



www.trapaninostra.it

TRAPANI

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Domenica 15 Aprile 2018

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI [cronaca.trapani@gds.it](mailto:cronaca.trapani@gds.it)

Castelvetrano  
Pubblico e privato  
incontro al circolo

«Soglia e identità. Il balcone pubblico o privato?» è l'iniziativa che si terrà oggi alle 17,30 al Circolo della gioventù di Castelvetrano, promossa dalla Società Dante Alighieri, Unione Italiana Fotoamatori, Club Unesco, Ordine degli architetti di Trapani. L'evento consisterà in una site-writing performance con Valeria Muteri. (\*MAX\*)

Marsala  
S'inaugura la mostra  
di foto della Campo

Oggi alle 18 presso Art4 Gallery di via Mario Rapisardi, 33 a Marsala, s'inaugura la mostra fotografica di Piera Campo che, attraverso scatti e interventi plastici, reinterpreta il cambiamento invisibile del sottile quotidiano. Un'artista dal diaframma analogico/digitale. Sino al 29 aprile. Intervento di Gianna Panicola. (\*MAX\*)



MARSALA,  
AL SOLLIMA  
IN SCENA  
I MUSICANTI

«Figli di Rosa e Ignazio» è il concerto che stasera alle 18 al teatro «Eliodoro Sollima» di Marsala interpretano i Musicanti (nella foto), con la partecipazione straordinaria dell'attore Rosario Lisma. Ispirandosi a Ignazio Buttitta e Rosa Balistreri, lo spettacolo tra recitazione e musica, è la voce dell'etnia siciliana, una costruzione letteraria che sfida ogni memoria, e la provoca fino al punto estremo del riconoscimento, fino al punto estremo della condivisione. Buttitta era il poeta che faceva il poeta, cantando la smorfia e la rivolta; Rosa Balistreri era il canto che graffia «li cannarozza» e li fa diventare corde estreme in grado di raccontare i soprusi, le violenze, le idiosincrasie e le paure dell'anima siciliana. (\*MAX\*)

Marsala  
Scuola di formazione  
sociale e politica

Oggi, dalle 16 alle 19, presso la sala conferenze del monumento «Al Millesul lungomare, si terrà il quarto incontro della Scuola di formazione all'impegno sociale e politico. Tema è «La Regione: capiamo come funziona». Relaziona Salvatore Taormina, dirigente della Regione Siciliana. La Scuola è promossa dall'Opera di religione «Giacchino Di Leo». (\*MAX\*)

Partanna  
Si conclude la festa  
per San Francesco

Si concludono oggi a Partanna i festeggiamenti per San Francesco. Alle 19 processione del simulacro e, a conclusione, giochi pirotecnici. Nella giornata di oggi le messe saranno celebrate alle ore: 7, 8, 9, 10, 11,30 e 18. Una festa molto sentita in città che ha visto una grossa partecipazione di pubblico per tutta la settimana. (\*MAX\*)

Trapani  
Processione  
per il «Santu Patre»

Al grido di «Viva Santu Patre» si apre oggi alle 16, dalla chiesa dell'omonima piazza, la processione del simulacro di San Francesco di Paola. La statua del Patrono della «Gente di mare», sarà portata a spalla fino a davanti la chiesa di San Pietro, in Corso Italia. Il momento più toccante intorno alle 20 in Piazza Scalo d'Alaggio tra benedizione e fuochi d'artificio. (\*AIN\*)

Trapani  
Secondo giorno  
di «Ciboli»

Secondo giorno oggi a Trapani per «Ciboli», Festival dedicato ai più piccoli per diffondere la cultura del cibo, le tecniche e le tradizioni gastronomiche della cucina Mediterranea. Al Presso il Centro di cultura Gastronomica «Nuara» di via Bastioni, 2 si svolgeranno alle 10, un laboratorio didattico dedicato ai piccoli alle 16,30 si parlerà dei piatti tradizionali. (\*AIN\*)

LA CERIMONIA. Presenti per manifestare la propria appartenenza ex alunni, ex presidi e professori. Non solo discorsi, ma anche musica, spettacolo e rappresentazioni

# Sono 150 anni: festeggia l'Istituto tecnico Calvino

La scuola venne fondata il 15 novembre 1868. Due le sezioni: «Commercio e amministrazione» e «Agrimensura»

La storia del «Calvino» inizia nella seconda metà dell'Ottocento. Era il tempo in cui l'industria del sale, del tonno, del vino, dei cantieri navali assicuravano un benessere diffuso e che la scuola era chiamata a sostenere

Francesco Tarantino

Emozione e riflessione: non è certo una cosa comune che un istituto superiore compia la bellezza di 150 anni e sicuramente la manifestazione avvenuta lo scorso venerdì sera è sintomo di quanto una scuola possa decisamente unire. Un secolo e mezzo di storia, un significativo patrimonio culturale della città: l'Istituto tecnico economico «Salvatore Calvino» di Trapani ha infatti compiuto 150 anni.

Una scuola unita, moderna ma che fonda la sue radici sulla tradizione. Un senso di appartenenza, sottolineato degnamente da tutti i partecipanti, tra cui ex alunni ed ex presidi e professori (con il professore Filippazzo che nel suo discorso ha sottolineato questo senso d'amore verso la sua ex scuola).

L'intera comunità scolastica e tutti i protagonisti che hanno dato e continuano a dare lustro alla scuola si sono stretti in un abbraccio celebrativo, fatto non solo di

belle parole, ma anche di musica, di spettacolo, di arte e di rappresentazioni.

Significativo il video iniziale, con due alunni che hanno intonato le note del «Tema d'amore», estratto dalla colonna sonora di Nuovo Cinema Paradiso del maestro Ennio Morricone, con le immagini che scorrevano, raccontato un secolo e mezzo di storia introdotte dalle sapienti parole della dirigente scolastica Margherita Ciotta, padrona di casa di un evento che ha visto molti partecipanti.

La storia del «Calvino» inizia nella seconda metà dell'Ottocento. Era il tempo in cui l'industria del sale, del tonno, del vino, della macinazione del grano, dei cantieri navali, assicuravano un benessere diffuso che la scuola era chiamata a sostenere. E mentre il Comune attivava scuole elementari per combattere l'analfabetismo, il seme di un Istituto tecnico cominciava a germogliare.

L'atto deliberativo che ne ha sancito la nascita è del 15 novembre 1868. Le attività scolastiche ebbero inizio il 31 agosto del 1870, articolate in due sezioni: «Commercio ed amministrazione» e «Agrimensura». Il primo è diventato, poi, tecnico commerciale e, poi, ancora, con la riforma del 2010, tecnico economico. Agri-



L'esibizione di alcuni giovani studenti FOTO TARANTINO

mensura, invece, è l'antenato di quel che oggi è l'istituto tecnico tecnologico a indirizzo costruzioni, ambiente e territorio o geometri, come lo chiamano ancora i più. Dopo qualche anno dalla sua nascita, l'istituto fu intitolato a «Salvatore Calvino», mentre fu il Convitto dei Gesuiti, in corso Vittorio

Emanuele, a ospitarlo nei suoi primi 60 anni di attività. Nell'anno scolastico 1931-32, si trasferì nell'edificio di via San Michele, appositamente costruito dall'amministrazione provinciale.

Erano gli anni '60, quando la sezione per Geometri lasciò il «Calvino» per diventare autonomo. Ma,

dal 2013, per effetto del dimensionamento, i due istituti sono tornati nella casa comune e, insieme con l'Ipsia Monteleone, rappresentano oggi un polo tecnico e professionale di significativo rilievo culturale con una delle più ricche e articolate offerte formative del territorio. (\*FTAR\*)

UN POLO FORMATIVO

La dirigente:  
«Presto un corso  
di sport manager»

«Si sente molto la responsabilità nel guidare questo istituto - afferma Margherita Ciotta, dirigente scolastica dell'Istituto tecnico economico «Salvatore Calvino» di Trapani - perché da questa scuola sono passati, nel corso degli anni, molti personaggi illustri ed è stato un polo formativo e culturale di fondamentale importanza per tanti cittadini trapanesi. Con questa occasione - dice Margherita Ciotta - vogliamo celebrare il passato dell'istituto, ricco di ricordi e probabilmente di nostalgia, ma allo stesso tempo rivolgiamo una particolare attenzione al presente per proiettarci nel futuro. L'obiettivo è quello di dare delle competenze necessarie agli alunni, guardando anche a delle novità come per esempio il corso di studi che partirà dal prossimo anno inerente al progetto «Sport Manager». Attraverso l'approfondimento delle materie - conclude -, il nuovo indirizzo di studio riuscirà a dare agli studenti quelle competenze che servono per il marketing e il management nello sport». (\*FTAR\*)